

نصاب

پی ایچ ڈی اردو

ہائر ایجوکیشن کمیشن کے تجویز کردہ نصاب کی روشنی میں
اکیڈمک کونسل (جامعہ بلوچستان) سے منظور شدہ

WORK\PAD
MONO\mono uob
1.jpg not found.

شعبہ اردو

جامعہ بلوچستان کوئٹہ

Department of urdu
University of Balochistan

نصاب برائے پی ایچ ڈی اردو

پی ایچ ڈی اردو پروگرام کا کورس ورک دو سیمسٹر پر مشتمل ہوگا۔ پہلے سیمسٹر میں تین کورس اور دوسرے سیمسٹر میں بھی تین کورس پڑھائے جائیں گے۔ ہر سیمسٹر مکمل ہونے کے بعد امتحان ہوگا۔ ہر کورس کے 100 نمبر ہوں گے۔ جبکہ پہلے سیمسٹر کے بعد ایک تعارفی سیمینار لیکچر ہوگا۔ اور دوسرے سیمسٹر کے بعد دو مدافعتی سیمینار لیکچر ہوں گے۔ ایچ ای سی کے مطلوبہ معیار اور مقررہ وقت (۱۸) کریڈٹ آوز کی مناسبت سے درج ذیل نصاب مرتب کیا گیا ہے۔
تفصیل حسب ذیل ہے۔

پہلا سیمسٹر				
نمبر شمار	کورس ورک (پرچہ)	کورس کوڈ نمبر	کریڈٹ آور	کورس کوڈ نمبر
1	تحقیق کے عالمی رجحانات اور اردو تحقیق میں ان کا استعمال	Urd 900	03	06 گھنٹے
2	فکری مباحث: جنوبی ایشیا اور اردو زبان و ادب پر ان کے اثرات	Urd 901	03	اختیاری کورس 03 گھنٹے
3	اردو زبان و ادب کا ماحول: انسانی و ثقافتی مباحث	Urd 902	03	
4	ترقی اردو کے حوالے سے پاکستان کے منتخب علمی اداروں کے کام کا جائزہ	Urd 903	03	
5	عالمی تحقیقی ادب اردو میں تراجم	Urd 904	03	
تعارفی سیمینار لیکچر ایک (۱)				
			کریڈٹ آور	09

دوسرا سیمسٹر

نمبر شمار	کورس ورک (پرچہ)	کورس کوڈ نمبر	کریڈٹس آور	تفصیل
6	تحقیقی معیار کے مسائل	Urd 905	03	کورس ورک 06 گھنٹے
7	تقابلہ تحقیقات: معیاری تدوین کے مثالی نمونے	Urd 906	03	
8	بلوچستان میں اردو تحقیق	Urd 907	03	
9	اردو اور پاکستان کی دیگر زبانوں کا ربطیاباہم	Urd 908	03	اختیاری کورس 03 گھنٹے
10	اردو ادبی جرائد کی فکری اور تہذیبی خدمات	Urd 909	03	
مدافعتی سیمینار ٹیچر دو (۲)				
کریڈٹس آور 09				
ٹوٹل کریڈٹس آور ز کوکورسز 06+06=12				
ٹوٹل کریڈٹس آور ز اختیاری کورسز 03+03=06				
مقالہ نگاری کریڈٹس آور 20				
جامع مدافعتی زبانی امتحان (Open Defence) کل کریڈٹس آور 38				

نصاب پی ایچ ڈی اُردو

نوٹ:-----

پی ایچ ڈی کا کورس ورک دو سیمسٹر میں مکمل ہوگا۔ ہر سیمسٹر میں تین تین کورس ورک پڑھائے جائیں گے۔ پی ایچ ڈی کے نصاب کی تقسیم یہ ہے

کورس ورک

۱۔ پہلا سیمسٹر

کورس ورک	تین (۳)	۳۰۰ نمبر
----------	---------	----------

۲۔ دوسرا سیمسٹر

کورس ورک	تین (۳)	۳۰۰ نمبر
----------	---------	----------

کل نمبر:----- ۶۰۰

۳۔ مقالہ نگاری

۴۔ جامعہ مفتی زبانی امتحان (Open Defence)

پہلا سیمسٹر

کورس ورک نمبر:..... 1 (کورس کورس)

کورس کوڈ نمبر	Urd 900	تحقیق کے عالمی رجحانات اور اردو تحقیق میں ان کا استعمال	کریڈٹ آڈر 03	کل نمبر ۱۰۰
---------------	---------	---	--------------	-------------

۱۔ کیفیتی تحقیق (Qualitative Research) اس کی نوعیت قسمیں، مثالیں اور اردو میں اس کا استعمال کے تقاضے

مجوزہ کتب:.....

اسٹاؤس، اے (Satuss, A)، ۱۹۹۸ء "Basics of qualitative Research" بلندن
دراہی، عطش، ۲۰۰۵ء "جدید رسمیات تحقیق"، لاہور

۲۔ کمیٹی تحقیق (Quantitative Research) اس کی نوعیت، قسمیں اور مثالیں اور اردو میں اس کا استعمال کے تقاضے

مجوزہ کتب:.....

لوسی، ٹی (Lucey T) ۱۹۹۲ء "Quantitative Research" دہلی
ونیز، دراہی، عطش اور زبیری، ثارا احمد کی مرکز اور جلال کتب
عقیل، معین الدین، ۲۰۰۸ء اردو تحقیق..... صورت حال اور تقاضے، اسلام آباد

کورس ورک نمبر:..... 2 (کورس)

کورس کوڈ نمبر	Urd 901	فکری مباحث: جنوبی ایشیا اور اردو زبان و ادب پر ان کے اثرات	کریڈٹ آور 03	کل نمبر ۱۰۰
---------------	---------	--	--------------	-------------

چومسکی، نوم (Chomsky, Noam):.....

World Orders Old & New، ۱۹۹۴ء

آکسفورڈ ونیز اردو ترجمہ: ”ورلڈ آرڈر کی حقیقت“ حسن محمود

سجید، ایڈورڈ:.....

۱۹۸۱ء، ”Covering Islam“ پیٹنگوین، ونیز، اردو ترجمہ:

”اسلام اور مغربی ذرائع“، نظیر جاوید، اسلام آباد۔

رسل، برٹریٹ:.....

”History of Western Philosophy“

ونیز اردو ترجمہ: ”فلسفہ مغرب کی تاریخ“، محمد بشیر، اسلام آباد۔

شواب، رینڈ:.....

”The Oriental Renaissance“، ۱۹۸۴ء

”Europes Rediscovery of India and the East“، ۱۸۸۰-۱۶۸ء

انگریزی ترجمہ از ”La Renaissance Orientale“، بلیک جی پی (Black, G.P)

اورنگلک، وکٹر (Ranking Vector)

شمل، انامیری:.....

(Schimmel, Annemarie): ۱۹۷۸ء، ”Mystical Dimension of Islam“، نورتحہ کیرولینا

کورس ورک نمبر: 3 (اختیاری کورس)

کورس کوڈ نمبر	Urd 902	اردو زبان و ادب کا ماحول: لسانی و ثقافتی مباحث	کریڈٹ آڈر 03	کل نمبر ۱۰۰
---------------	---------	--	--------------	-------------

جلال، عائشہ:.....

"Self and Sovereignty: Individual and Community in
South Asian Islam, Since 1850" ء۲۰۰۱ء لاہور۔

یوسف علی، عبداللہ:.....

۱۹۶۷ء، "انگریزی عہد میں ہندوستان کے تمدن کی تاریخ"، کراچی۔

احمد، عزیز:.....

"Muslim Self-Statement in India and Pakistan 1857-1868" ء۱۹۷۰ء

دیرپن

گیان چند:.....

۲۰۰۵ء "ایک بھاشا، دو لکھاوٹ، دو ادب"، بھنگڑھا اور اس کا رد عمل ضمنی مطالعہ:

دلوی عبدالستار:.....

۲۰۰۸ء "دو زبانیں، دو ادب"، ممبئی۔

بیک، مرزا ظیل:.....

ایک بھاشا، جو ستر و کردی گئی، "علی گڑھ

فتح محمد ملک:.....

۲۰۰۲ء "غلاموں کی غلامی"، اسلام آباد۔

کورس ورک نمبر: 4 (اختیاری کورس)

کورس کوڈ نمبر	Urd 903	ترقی اردو کے حوالے سے پاکستان کے منتخب علمی اداروں کے کام کا جائزہ	کریٹس آور 03	کل نمبر ۱۰۰
---------------	---------	--	--------------	-------------

- ۱۔ انجمن ترقی اردو کا قیام اور تاریخ (مختلف ادوار) انجمن کے مقاصد اور ہدف، حصول کے طریقہ کار کا جائزہ
- ۲۔ مجلس ترقی ادب کا قیام، تاریخ مختلف ادوار، خدمات کا جائزہ
- ۳۔ اردو لغت بورڈ کا قیام، مقاصد اور خدمات کا تنقیدی جائزہ

مجوزہ کتب:

- ۱۔ بیجاہ سالہ تاریخ انجمن ترقی اردو/ ہاشمی فرید آبادی
- ۲۔ انجمن ترقی اردو پائے اردو کے بعد/ شہزاد محتر
- ۳۔ انجمن ترقی اردو کی مہلکات، توضیحی کتابیات/ ڈاکٹر محمد اشرف کمال
- ۴۔ انجمن ترقی اردو کی علمی و ادبی خدمات/ ڈاکٹر شہاب الدین نایب
- ۵۔ پاکستان میں اردو کے ترقیاتی ادارے/ ایوب صابر
- ۶۔ مجلس ترقی ادب لاہور کی خدمات قومی ترقی کے دس برس میں/ مرتبہ: کارکنان مجلس ترقی ادب لاہور
- ۷۔ صحیفہ دس سالہ قومی ترقی لاہور، شمارہ نمبر ۴۵، اکتوبر ۱۹۶۸ء
- ۸۔ مجلس ترقی ادب کی دس سالہ خدمات/ امتیاز علی تاج (مرتبہ)
- ۹۔ انجمن ترقی اردو کا المیہ

کورس ورک نمبر: 5 (اختیاری کورس)

کورس کوڈ نمبر	Urd 904	عالمی تخلیقی ادب اردو میں تراجم	کریٹس آور 03	کل نمبر ۱۰۰
---------------	---------	---------------------------------	--------------	-------------

انگریزی، ہندی، عربی، فارسی ادب کے اردو تراجم سے ایک ایک ترجمے (کل پانچ تراجم) کا انتخاب کیا جائے گا مثلاً درج ذیل کتب (یہ کتب صرف مثال کے طور پر دی جا رہی ہیں)

- ۱۔ ہنزی جیمز..... ایک خاتون کی تصویر قرۃ العین حیدر
- ۲۔ ہومر..... جہاں گرد کی واپسی محمد سلیم الرحمن
- ۳۔ نجیب محفوظ..... عام سے لوگ
- ۴۔ ن م۔ راشد کے جدید فارسی شاعر کے تراجم فخر الحق نوری
- ۵۔ صادق ہدایت
- ۶۔ پروین اعتصامی

جن کتب کے اردو میں ایک سے زیادہ تراجم دستیاب ہیں ان کے تراجم کا قاضی مطالعہ کیا جائے گا۔

دوسرا سیمسٹر

کورس ورک نمبر:..... 6 (کورس)

کورس کوڈ نمبر	Urd 905	تحقیقی معیار کے مسائل	کریڈٹ آور 03	کل نمبر ۱۰۰
---------------	---------	-----------------------	--------------	-------------

: i

”آب حیات“ (محمد حسین آزاد) پر تحقیقی مطالعات

الف مسعود حسن رضوی ادیب
ب قاضی عبدالوود

: ii

”شعرا لجم“ (شلی نعمانی) پر تحقیقی مطالعات

الف حافظ محمود شیرانی
ب ڈاکٹر شیخ محمد اقبال

: iii

”تلاذہ غالب“ (مالک رام) پر تحقیقی مطالعات

الف ڈاکٹر حنیف نقوی
ب ڈاکٹر ثنا احمد فاروقی

کورس ورک نمبر:..... 7 (کور کورس)

کورس کوڈ نمبر	Urd 906	تالی تحقیقات: معیاری تدوین کے مثالی نمونے	کریڈٹ آڈر 03	کل نمبر ۱۰۰
---------------	---------	---	--------------	-------------

: i

نثر:.....

- الف امن میر، ۱۹۹۲ء، ”باغ و بہار“، مرتبہ رشید حسن خان، دہلی
ب یکتا میر احمد علی، ۱۹۴۳ء، ”دستورالصفاحت“، مرتبہ اتیار علی خان عری، لاہور

: ii

نظم:.....

- الف درد، خولید میر، ۲۰۰۳ء، ”دیوان درد“، مرتبہ ڈاکٹر نسیم احمد، دہلی
ب عنصری، ابوالقاسم حسن بن احمد، ۱۹۶۶ء، ”مشقوی دایق و عذرا“، مرتبہ مولوی محمد شفیع لاہور۔

کورس ورک نمبر: 8 (اختیاری کورس)

کورس کوڈ نمبر	Urd 907	بلوچستان میں اردو تحقیق	کریڈٹ آدرس 03	کل نمبر ۱۰۰
---------------	---------	-------------------------	---------------	-------------

۱۔ بلوچستان میں اردو تحقیق کی روایت
(خصوصی مطالعہ، پروفیسر ظہیر صدیقی، پروفیسر سعید احمد رفیق، ڈاکٹر انعام الحق کوثر)

۲۔ بلوچستان میں اردو تحقیق

- الف:..... ایم اے کی سطح پر ہونے والی تحقیق (موضوعات، معیار، روایت)
ب:..... ایم فل کی سطح پر ہونے والی تحقیق (موضوعات، معیار، روایت)
ج:..... پی ایچ ڈی کی سطح پر ہونے والی تحقیق (موضوعات، معیار، روایت)

۳۔ بیرون بلوچستان جامعات میں بلوچستانیوں کی اردو تحقیق

- الف:..... ایم اے کی سطح پر ہونے والی تحقیق (موضوعات، معیار، روایت)
ب:..... ایم فل کی سطح پر ہونے والی تحقیق (موضوعات، معیار، روایت)
ج:..... پی ایچ ڈی کی سطح پر ہونے والی تحقیق (موضوعات، معیار، روایت)

۴۔ بلوچستان کی جامعات سے وابستہ اساتذہ کی تحقیق

موضوعات، معیار، روایت

۵۔ غیر سندی تحقیق

۶۔ تحقیق کے طریق کار اور معیار میں اصلاح کی تجاویز

مجوزہ کتب:-----

- ۱۔ انعام الحق کوثر، ڈاکٹر، ”بلوچستان میں اردو“ ہفت روزہ قومی زبان، اسلام آباد، ۱۹۹۴ء۔
- ۲۔ انعام الحق کوثر، ڈاکٹر، ”کلیات محمد حسن براہوی“، سیرت اکادمی، بلوچستان، کوئٹہ، ۱۹۹۷ء۔
- ۳۔ انور رومان، پروفیسر، ”انوار سیئے“، سیرت اکادمی، بلوچستان، کوئٹہ، ۲۰۰۷ء۔
- ۴۔ انور رومان، پروفیسر، ”بلوچستان میں اردو ذریعہ تعلیم“، ہفت روزہ قومی زبان، اسلام آباد۔
- ۵۔ رشید ثار، ”وادئ شال میں کہکشاں“، ادبی پیاس سوسائٹی، چٹائی، ۱۹۹۹ء۔
- ۶۔ سعدیہ نذیر، ”شعبہ اردو اہلس بی کے دو مینسز یونیورسٹی کوئٹہ کی روایات“، اہلس بی کے دو مینسز یونیورسٹی کوئٹہ، ۲۰۰۶ء۔
- ۷۔ قاروق احمد، ڈاکٹر، بلوچستان میں اردو زبان و ادب“، بولان اکیڈمی، لاہور، ۱۹۹۸ء۔
- ۸۔ قلم قبیلہ، ”تحقیق و تہذیبی تجلہ“، قلم قبیلہ، خوبک روڈ، کوئٹہ، ۲۰۰۶ء۔
- ۹۔ محمد ندیم خان، ”جامعہ بلوچستان کی اردو خدمات“، مقالہ ایم فل، علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد، ۲۰۰۳ء۔

کورس ورک نمبر: 9 (اختیاری کورس)

کورس کوڈ نمبر	Urd 908	اردو اور پاکستان کی دیگر زبانوں کا ربطیابہم	کریڈٹ آڈر 03	کل نمبر ۱۰۰
---------------	---------	---	--------------	-------------

- ۱- پاکستانی زبانوں کی تاریخ
- ۲- پاکستانی زبانوں کے اردو زبان و ادب پر اثرات
- ۳- پاکستانی زبانوں کا تقابلی مطالعہ
- ۴- پاکستانی زبانوں کے نمائندہ شعراء کا مطالعہ
- ۵- پاکستانی زبانوں کے نمائندہ نثر نگاروں کا مطالعہ

مجوزہ کتب:.....

- ۱- پاکستانی ادب / ڈاکٹر عبدالشکور احسن
- ۲- پاکستانی ادب (دو جلدیں) / مرتب ڈاکٹر صدیق شہلی
- ۳- سندھی ادب کا ارتقا / ڈاکٹر حیدر سندھی
- ۴- اردو سندھی کے لسانی روابط / اشرف الدین اصلاحی
- ۵- پنجابی ادب کی مختصر تاریخ / احمد حسین قریشی
- ۶- پشتو زبان و ادب پر ایک نظر / فقیر حسین سائر
- ۷- بلوچی ادب کا مطالعہ / کامل القادری
- ۸- پاکستانی زبانیں اور ادب / علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی
- ۹- پاکستان میں اردو (پانچ جلدیں) / فتح محمد ملک
- ۱۰- پاکستانی لوک داستانیں / شفیع عقیل

کورس ورک نمبر: 10 (اختیاری کورس)

کورس کوڈ نمبر	Urd 909	اردو ادبی جرمانہ کی فکری اور تہذیبی خدمات	کریڈٹ آڈر 03	کل نمبر ۱۰۰
---------------	---------	---	--------------	-------------

- ۱- اردو میں ادبی جرمانہ کی روایت اور رجحانات
- ۲- رومانوی مزاج اور تخریک سے متعلق ادبی جرمانہ (حزون، ہمایوں، ساقی، تہذیب نسواں)
- ۳- ترقی پسند فکر اور تخریک سے متعلق ادبی جرمانہ (نگار، سیرا، نقوش، فنون، افکار، سیپ ارتقاء، نیل، ذہنا، متفرق رجحانات کے حامل ادبی جرمانہ (نیادور، اوراق، ادبی دنیا، دنیا زاد، آج، مکالمہ)
- (ادبی جرمانہ کے حوالے سے تحقیق طلب گوشے اور نکات)

مجوزہ کتب:

- ۱- پاکستان میں ادبی رسائل کی تاریخ / ڈاکٹر نور سدید
- ۲- پاکستان کے اخبارات و رسائل / امداد صابری مولانا
- ۳- تاریخ صحافت اردو (جلد اول) امداد صابری مولانا
- ۴- مجلاتی صحافت کے ادبی مسائل / ڈاکٹر روشن آراء راؤ
- ۵- اردو فسانہ کے فردغ میں ساقی کا کردار / ڈاکٹر سجاد حیدر پرویز
- ۶- ماہنامہ ادب لطیف کی ادبی خدمات کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ / ڈاکٹر شگفتہ حسین
- ۷- صحافت پاکستان وہند میں / عبدالسلام خورشید
- ۸- اردو زبان و ادب کی ترقی میں صحافت کا حصہ / صفیر و حامد علی
- ۹- پے خوب ترنگارے / ڈاکٹر ممتاز کلیانی
- ۱۰- اردو صحافت کی تاریخ نویسی / ڈاکٹر حسین الدین عقیل